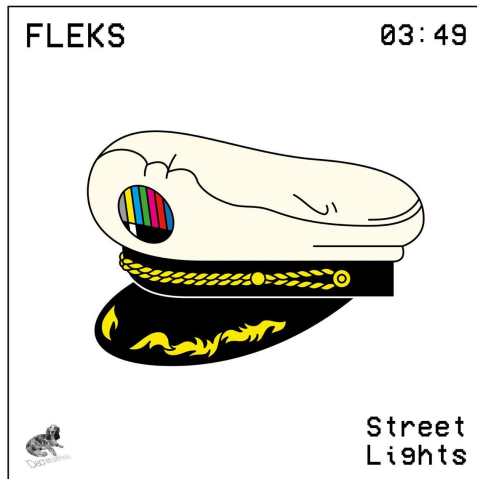


## Presseinformation



Künstler: FLEKS

Single: Street Lights

Genre: Punkrock

Format: Digital

Label: Dachshund Records (LC 77644)

Vertrieb: Believe

Veröffentlichung: 21. Februar 2020

### **Wiener Punkrock-Band FLEKS veröffentlicht dritte Single „Street Lights“ aus dem brandneuen Album „Color TV“**

Was wäre das Fernsehen ohne Drama? Sei es die obligatorische Nebenhandlung, die in so gut wie allen Hollywoodstreifen der Hauptstory die gewisse Würze verleiht, oder das ausgeklügelte Drei-Stunden-Epos mit bösem Ende für den Hauptcharakter. Dramaturgische Elemente sind unverzichtbar. In der dritten Single „Street Lights“ des Konzeptalbums „Color TV“ widmet sich die Wiener Punkrock-Band FLEKS diesem essentiellen Baustein vieler Filme.

Wie schon in den beiden Vorgänger-Singles „Hotshot“ und „Color TV“ kritisieren die drei Musiker von FLEKS, Bassist Max Leitgeb, Drummer Fabian Edelbacher sowie Sänger und Gitarrist Martin Resatz die Gesellschaft und das Medium Fernsehen. Schlicht: Sie üben lupenreine Sozialkritik.

Der Song „Street Lights“ handelt von einer zerrütteten Vater-Kind-Beziehung, in der sich das bis dahin vergötterte Familienoberhaupt entschließt, seine eigenen Wege zu gehen. Dafür lässt er sein altes Leben hinter sich. Eine emotionale Achterbahnfahrt aus der Perspektive des Kindes mit offenem Ende. Nicht nur die Story, sondern auch die musikalische Umsetzung bewegt! Emotionale Momente garantiert.

Obwohl nach außen alles glänzend erscheint, kann es hinter der Fassade mächtig brodeln. So auch in „Street Lights“. Mit der Thematik des äußeren Scheins sowie der Reizüberflutung, der wir alle jeden Tag ausgesetzt sind, spielt FLEKS nicht nur in den drei ersten Singleauskopplungen an, sondern auch auf ihrem neuen Album „Color TV“. Es erscheint im Mai 2020. „Wir wollen ein Ausrufezeichen setzen. Weg vom Klischee eindimensionaler Rockbands“, sagt Sänger und Gitarrist Martin Resatz. Was ist FLEKS' Rezept, um das zu schaffen? Auffallen, provozieren und reißerisch sein. Die Band kombiniert die Energie des Punks geschickt mit einer Prise Metal und Pop. Die Single „Street Lights“ und das gesamte Album „King Of Color TV“ beweisen eindrucksvoll die Wandelbarkeit und Vielseitigkeit der Band. Drummer Fabian Edelbacher bekräftigt: „Es war

## **Presseinformation**

uns sehr wichtig, dass jeder Song seine eigene kleine Geschichte erzählt und somit auch als einzelner Track für sich stehen kann, ohne zwangsläufig einer Storyline unterworfen zu sein“. Dies unterscheidet den Langspieler von FLEKS auch von klassischen Rock Opern. Ein freies Konzept, das viel Raum für verschiedene Einflüsse lässt, jedoch in seiner Gesamtheit als ein großes Werk dasteht.

# Presseinformation

## Mehr über FLEKS



Gegründet im Jahr 2014, bildet die Punkrockband FLEKS (früher unter dem Namen „horny women“) eine etablierte Kraft in der österreichischen Musiklandschaft. Mehr als 60 Clubshow- und Festivalauftritte haben sie im In- und Ausland bereits zu verbuchen. Mit ihrem Debütalbum „Color TV“ legen sie nun den Grundstein für Massenhysterie und ausverkaufte Stadien. Mit ihrer bekannten provokanten und reißerischen Art spielt sich das Trio, bestehend aus Bassist Maximilian Leitgeb, Drummer Fabian Edelbacher sowie Sänger und Gitarrist Martin Resatz, immer wieder in die Herzen seiner Fans. Die werden nach langer Wartezeit im Mai 2020 endlich mit dem ersten Album „Color TV“ belohnt. Die erste Singleauskopplung „Hotshot“ erschien bereits am 6. Dezember 2019, das dazugehörige Video folgte am 12. Dezember 2019. Die zweite Single „King Of Color TV“ kam am 17. Januar 2020 heraus. Nun folgt die glorreiche Nummer drei: „Street Lights“ Auch die ersten Live-Auftritte für 2020 sind terminiert!

Angeheizt vom ewigen Mythos einer angeblich toten Musikrichtung, kombiniert FLEKS geschickt verschiedene Genres wie Stoner und Alternative mit der Energie des Punks, und spielt mit einer gesunden Fuck-You-Attitüde. Die musikalisch einzigartige Mischung verschiedener Bereiche der Rockmusik ergibt sich aus dem breit gefächerten Interessensfeld der drei Musiker. Wenn sie Songs schreiben und entwickeln, suchen die Mitglieder von FLEKS immer nach ganz neuen Ansätzen, um ihre Musik so interessant und intensiv wie nur möglich zu gestalten.

### Kontakt:

35 Grad Music & Publishing GmbH  
Ann-Katrin Paske  
E-Mail: [ann-katrin@35grad.com](mailto:ann-katrin@35grad.com)  
Telefon: +49 1515 6935660